

近代気象学の開拓者荒川秀俊博士略伝

1. 荒川秀俊と正野重方

1930年代の中央気象台には2人の若き俊秀が妍を 競っていた.彼らは何をしたか.それは2人とも気象 学の近代化を図ったのである.それまでの気象学は現 象を観測し,統計をとり,記録しておくという記述的 な学問であったが,彼等はこれに大気熱力学や大気力 学を導入し,気象学を物理学的に,より厳密な学問に することを図ったのである.そしてそれは成功し,今 日の気象学の発展の基になったのである.その意味で この2人は近代気象学の開拓者と言えるだろう.

2. 2人のちがい

荒川は1907年福島県生れ、1931年東京帝国大学理学 部物理学科卒業、直ちに中央気象台に入った、正野は 1911年大阪府に生れ,1934年荒川と同じく大学を卒業, 大学に残り、翌年気象技術官養成所(現気象大学校) 講師として中央気象台入りした。荒川は定年まで気象 庁に留つたが、正野は1944年母校の助教授となり気象 台と兼務であったが、戦後間もなく専任教授となり気 象台を去った。戦前のことであるが、2人には学問上 のちがいがあると言われた、荒川は大気波動を論じた が、正野は大気渦度説を論じたという、後の事である が、正野の直弟子であった現在の京都大学廣田教授の 著作に「渦と波を表わす模式図」というのがある。現 在の高層天気図に見られる大気の流れは波となって流 れてゆく.しかしそれは平行流と渦(正の渦と負の渦) の和であるというものである。廣田氏によると正野先 生が講義中に黒板にさりげなく画いたもので、これは 面白いと思って後に清書したと言う。前記2人の論じ た頃はまだ高層気象観測というものは試験的段階の頃 であった。今にして思えば、2人は同じことを言って いたのではないかと思う.大学へ行った正野の下には 多くの秀才が集い、内外の気象界に多くの人材を生ん だ.一方、荒川は気象庁という組織に残ったので部下 はいたが弟子という程のことはなかったようである.

© 1996 日本気象学会



在りし日の荒川秀俊先生。右の女性は常岡好枝 さん,後列は左から荒川昭夫氏,松本誠一氏, 増田義信氏。(松本誠一氏提供)

3. 荒川秀俊の生い立ちとプロファイル

荒川秀俊は1907年8月4日,福島県白河市に生まれ た。県立安積(あさか)中学校から仙台の第二高等学 校を経て大学に進んでいる. 父の職業は獣医であった. 馬が専門であったようである。荒川家は元々の白河の 人ではなかった、先祖は下野国壬生(みぶ)藩藩士で 役は馬廻り役であった. 廃藩置県により全国の武士は 一斉に失業した。白河には陸軍軍馬補充部が置かれた ので、特技を生かすべく白河に移住したのである。元 藩士の家とて四書五経の類があったが、荒川は小学生 にしてこれを読んだという. 神童荒川も中学へ行くに は、当時白河には中学がなかったので、県中央部の郡 山まで汽車通学をしたのである。これは本人にとって も家族にとっても大変だったようで、後に新聞の"母 校を語る"という手記に冬など暗いうちに起きて食事 の仕度をしてくれた母への感謝の言葉を残している. 仙台の二高時代は荒川にとっては楽しい青春時代で あったらしい、このことはご長男のお話からもうかが える、荒川と同期であったという〇氏(故人)は"荒 川君は特に勉強家という程ではなかったが、数学だけ はよくやったね"ということであった.

856

4. 荒川秀俊のプロファイル

荒川は若い頃はスリムでスタイルがよく姿勢がよ かった.その頃ダンスが得意であったという.人に接 するに絶えず笑顔で親しみのもてる方であった.特に いろんな意味での弱者に対するいたわりの心が多分に あったようだ.後年の著書「お天気日本史」の中に"2 年間の九州生活"という項目があるが,荒川の優しさ がよく出ていると思われる.

終戦直後,占領軍の政策により戦争責任者は公職か ら追放されたが,戦争中の中央気象台長藤原咲平氏は それに該当するとされた.即刻官舎を立ち退けという ことであったが,藤原は自宅を持っていなかった.荒 川は世田谷区梅ヶ谷に住んでいた家を藤原一家に提供 し,自分達は同区代田にある夫人の両親の家に同居し た.荒川は恩師の窮状を見るに忍びなかったのである.

5. 荒川秀俊の業績と著作

当時,40才以前に学位を得るというのは余程の秀才 とされていたが,荒川は30才代でこれをなしとげた. 1935年,荒川は日本の気団を論じた.今日使用されて いるシベリヤ気団などの分類と各称は荒川によるもの である.また38年には断熱図による高度決定法や不安 定エネルギーを論じている.日本ではじめて断熱団を つくったのは荒川であるという.

40年に「気象力学」を、41年に「気象熱力学」を刊 行すると共に同じ41年に「日本気象学史」を刊行して いる.本書の内容は永年勤続の職員が書いたような緻 密な内容であった.時に荒川は30歳半ばであり、最も エネルギーの充実した時代であったようである.戦時 中のことは省略する.戦後、「気象学発達史」「気候変 動論」を出した.論文としては、1935年に帝国海軍の 艦隊が台風に突入するという事故があり、当時の観測 資料を須田建氏と共に解折して米誌に発表している. この論文は後にルイジアナ州立大学が刊行した「大西 洋のハリケーン」に10頁にわたって引用されている. また英国王立気象学会誌に2編の気候変動の論文を出 している.

その後の荒川はもっぱら歴史ものを書いている.「近 世気象災害志」他四編が気象研究所から刊行された. 一般向けとして,「異国漂流物語」「飢饉」「台風 猛威 への挑戦」がある.最後は前出の「お天気日本史」で ある.いずれも内容は充実している.

6. その後の荒川秀俊

荒川は気象研究所長を最後に気象庁を定年退職し, 東海大学理学部教授として10年間物理学を講じた.そ の後,教養学部に移って気象学を5年間講義し,後事 を気象庁出身者に託した.荒川秀俊最後の仕事は先祖 の地,栃木県壬生町の町史編さんであった.荒川は東 海大学教授として委員となり,これを成しとげた.

荒川秀俊はその後間もなく心不全で亡くなった. 1984年の年末で77歳であった.生前に勲二等瑞宝章が 贈られ,それを祝って時の福島県知事松平氏から大き な花瓶が贈られていた.

7. 荒川秀俊は後半なぜ歴史家になったのか

ご長男(東北大学歯学部教授)の話によると, 荒川 はこう言っていたという.

「物理学とか数学をやると20歳代で頭が固くなっ て以後もう使いものにならない」

これによると荒川秀俊という学者は大気熱力学とか大 気力学とか普通の学者が一生かかってやる分を30歳代 前半ぐらいで済ませてしまい,あとは気象災害史をは じめ歴史的なものに移行してゆき,歴史学者としても 専門家になったのは,一生に2人分の仕事をした人 だったのであろう.稀にみる天才であった.

気象学ある限り荒川秀俊の名が消ゆることのなから んことを祈る.

エマグラムと安定,不安定そして気団名は永久に残 るであろう. (島田守家)